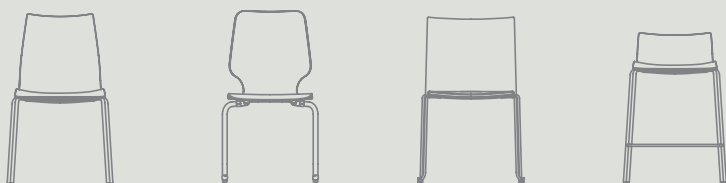


KIT SEDUTE IN LEGNO PLYWOOD CHAIR KITS



KIT SEDUTE
IN LEGNO
PLYWOOD
CHAIR KITS

INDICE

TABLE OF CONTENTS

IN ORDINE DI APPARIZIONE
IN ORDER OF APPEARANCE

04	DOVE OGNI PEZZO PRENDE FORMA WHERE EVERY PIECE TAKES SHAPE
12	RE-STYLE
20	STYLE 180
30	JENNY
36	EMILY
44	GINGER
48	STAR 500
54	WEB 951

IN ORDINE ALFABETICO
IN ALPHABETICAL ORDER

04	DOVE OGNI PEZZO PRENDE FORMA WHERE EVERY PIECE TAKES SHAPE
36	EMILY
44	GINGER
22	JENNY
12	RE-STYLE
48	STAR 500
20	STYLE 180
54	WEB 951

In un lavoro lungo e laborioso come un catalogo sono i dettagli a fare la differenza. Al fine di innalzare costantemente il livello delle proprie performance OMP si riserva il diritto di apportare modifiche tecniche e migliorie ai prodotti presentati in questo catalogo, in qualunque momento e senza l’obbligo di preavviso.

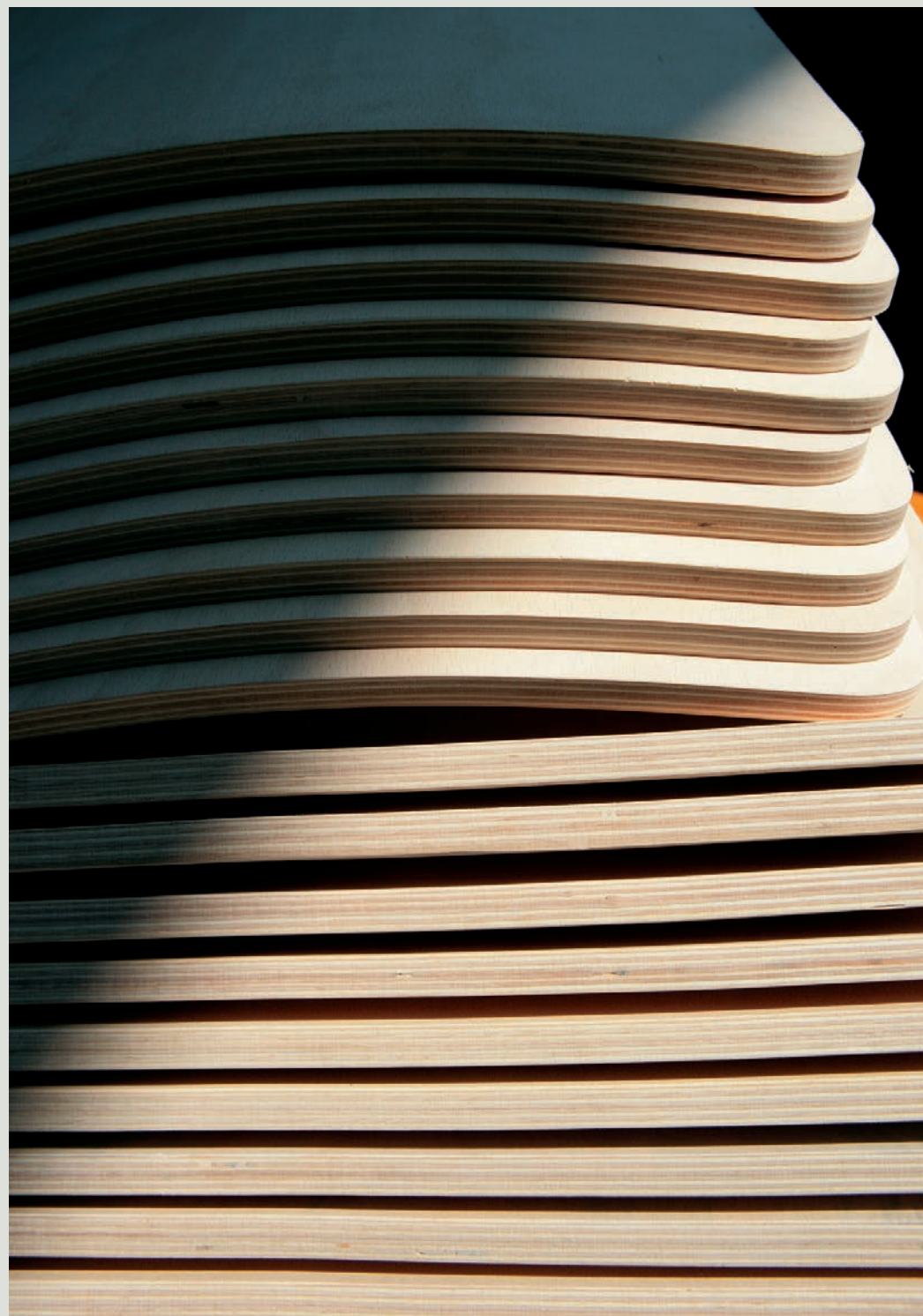
Le misure sono da intendersi solamente indicative. Per conoscere codici, prezzi, disponibilità del prodotto, finiture, accessori e tutte le altre informazioni tecniche invitiamo a consultare il Configuratore Commerciale alla pagina **www.ompgroup.com**, dove con una ricerca personalizzata si avrà accesso alle informazioni in modo rapido e preciso.

Le foto dei prodotti tappezzati sono intese unicamente a titolo dimostrativo per il prodotto finito.

In a long and laborious work as a catalogue the details make the difference. To increase the level of its performance OMP reserves the right to alter and improve the products shown in this catalogue, in every moment and without notice.

*Nevertheless the sizes are all indicative. For codes, prices, availability of products, finishing, accessories and further technical information please consult the Commercial Configurator area on **www.ompgroup.com**. With a customized research it will be possible to view briefly and precisely all the information.*

Photos with upholstered products are to be intended only for demonstration purpose for the finished product.



DOVE OGNI PEZZO PRENDE FORMA
WHERE EVERY PIECE TAKES SHAPE

Lo stabilimento dedicato alla lavorazione del legno, oggi noto come OMP Wood, è stato acquisito nel 2009 ed è situato a Ramon di Loria, a pochissimi chilometri dalla sede centrale. Nel tempo è diventato uno dei poli produttivi strategici del Gruppo. Con una superficie di circa 4200 m², ospita linee automatizzate e reparti specializzati nella curvatura e fresatura del multistrato, con una capacità produttiva che supera i 50000 componenti l'anno. Lo stabilimento dialoga costantemente con la sede centrale e con gli altri siti produttivi, garantendo un flusso coordinato delle commesse e il rispetto delle tempistiche di consegna. Il legno, selezionato per qualità, stabilità e resa estetica, può essere fornito su richiesta con certificazione FSC™ (Forest Stewardship Council™), nel rispetto di rigorosi standard ambientali e sociali. Grazie a un'organizzazione efficiente, a competenze interne consolidate e a un solido know-how tecnico, OMP Wood risponde con flessibilità a progetti su misura, grandi volumi o richieste specifiche.

The wood processing plant, now known as OMP Wood, was acquired in 2009 and is located in Ramon di Loria, just a few kilometres from the headquarters. Over time it has become one of the Group's strategic production hubs. With a surface area of approximately 4200 m², it houses automated lines and departments specialising in bending and multilayer milling, with a production capacity of more than 50000 components per year. The factory is in constant dialogue with the headquarters and other production sites, ensuring a coordinated flow of orders and adherence to delivery schedules. The wood, selected for quality, stability and aesthetic performance, can be supplied upon request with FSC™ (Forest Stewardship Council™) certification, in compliance with strict environmental and social standards. Thanks to an efficient organisation, established in-house skills and solid technical know-how, OMP Wood responds flexibly to customised projects, large volumes or specific requests.





Produzione

Production

Tutte le dime presenti nello stabilimento sono create internamente, e progettate per garantire la massima precisione.

Ogni sagoma definisce con esattezza il profilo del componente che verrà lavorato.

Questa fase iniziale è essenziale per assicurare coerenza e ripetibilità su larga scala.

All jigs in the factory are created in-house, and designed to guarantee maximum precision.

Each template defines the exact profile of the component that will be machined.

This initial phase is essential to ensure consistency and repeatability on a large scale.

Le lavorazioni tridimensionali avvengono tramite macchinari CNC a 5 assi, in grado di gestire geometrie complesse con altissima precisione.

Operatori specializzati seguono ogni fase del processo, assicurando efficienza, controllo e rispetto degli standard qualitativi.

Tecnologia avanzata e competenza umana si integrano per ottenere risultati tecnici e estetici di alto livello.

Three-dimensional processing is carried out using 5-axis CNC machines, capable of handling complex geometries with extreme precision.

Skilled operators supervise every stage of the process, ensuring efficiency, control, and adherence to quality standards.

Advanced technology and human expertise work together to deliver top-level technical and aesthetic results.



Il multistrato viene selezionato per qualità, stabilità dimensionale e resa estetica.

Lo stoccaggio ordinato del materiale ottimizza il flusso produttivo e facilita la tracciabilità.

Dalla materia prima al componente finito, ogni fase è monitorata con rigore.

Plywood is selected based on quality, dimensional stability, and aesthetic yield.

Orderly storage optimizes production flow and simplifies traceability.

From raw material to finished part, every phase is carefully monitored.

Su richiesta del cliente, eseguiamo una produzione certificata FSC™.

We carry out FSC™ certified production upon customer request.



LA SEDIA GIUSTA, SOLO PER TE

THE RIGHT CHAIR, ONLY FOR YOU

Grazie alla sua struttura produttiva flessibile, OMP è in grado di sviluppare sedute su misura, progettate in funzione delle richieste specifiche del cliente.
Forme, finiture, lavorazioni e accessori vengono selezionati e combinati per dare vita a un prodotto unico, in linea con le esigenze tecniche, estetiche e funzionali del progetto.
Un servizio completo, che accompagna ogni fase dello sviluppo: dalla scelta della scocca alla definizione dei dettagli.

*Thanks to its flexible production setup, OMP can develop custom-made chairs designed to meet each client's specific requirements.
Shapes, finishes, processes, and accessories are selected and combined to create a unique product aligned with the project's technical, aesthetic, and functional needs.
A comprehensive service that supports every stage of development: from selecting the shell to defining every detail.*



1 SELEZIONA SELECT



2 TAGLIO CUT



3 PERSONALIZZA CUSTOMIZE



4 DECORA DECORATE



I NOSTRI PRODOTTI OUR PRODUCTS



RE-STYLE

Design: OMP R&D



THIS IS RE-STYLE: A
CURVED TOUCH FOR
VERSATILE SPACES



RE-STYLE 4 LEGS



RE-STYLE 4 LEGS WITH ARMS



RE-STYLE 4 LEGS WITH TABLET



RE-STYLE REVERSE CANTILEVER



RE-STYLE SLED



CHOOSE YOUR FAVOURITE
COMBINATION AND MAKE
EVERY ENVIRONMENT
UNIQUE.



RE-STYLE 4-LEG STOOL



RE-STYLE SLED STOOL

01.

Optional: pannello sedile o scocca
da tappezzare.
*Optional: seat panel or shell for
upholstery.*



02.

Optional: versione per tappezzeria integrale.
Optional: version for full upholstery.



03.

Sottosedile in plastica.
Plastic underseat.



04.

Impilaggio a terra fino a 4.
Stackable up to 4 on the floor.



RE-STYLE

Design: OMP R&D

Re-Style è disponibile con scocca in multistrato di faggio o rovere, in finitura naturale o nera. I telai, realizzati in acciaio cromato o verniciato, includono versioni a quattro gambe, slitta e cantilever reverse, con o senza braccioli. Leggera e impilabile fino a 4 unità, offre anche la possibilità di tappezzeria integrale o parziale e di essere accessoriata con tavoletta scrittoio.

Disponibile anche in versione sgabello e panca, per progetti coordinati e spazi polifunzionali.

Re-Style is available with a plywood shell in beech or oak, in natural or black finish. The frames, made of chromed or painted steel, include four-leg, sled, and reverse cantilever versions, with or without armrests. Light and stackable up to 4 units, it also offers options for full or partial upholstery and can be equipped with a writing tablet.

Also available as a stool and bench version, for coordinated projects and multifunctional spaces.

Legno Wood



Faggio naturale
Natural beech



Rovere naturale
Natural oak



Rovere tinto nero
Black stained oak

Colori telaio Frame colours



Cromato
Chromium plated



Verniciato nero goffrato
Painted black embossed



Grigio lucido metallizzato
Shiny metallic grey

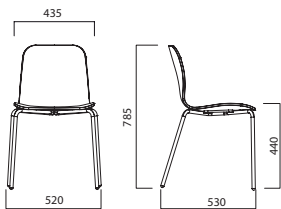
Certificazioni Certifications



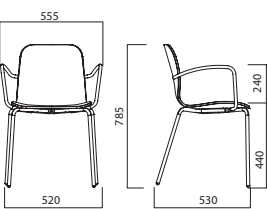
The mark of
responsible forestry

Su richiesta
Upon request

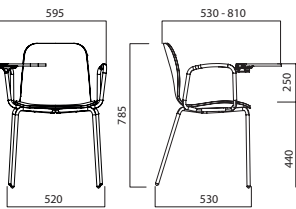
RE-STYLE 4 LEGS



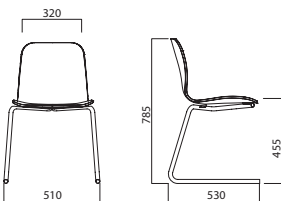
RE-STYLE 4 LEGS WITH ARMS



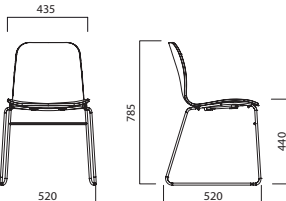
RE-STYLE 4 LEGS WITH TABLET



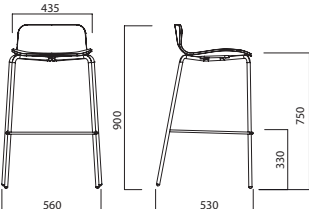
RE-STYLE REVERSE CANTILEVER



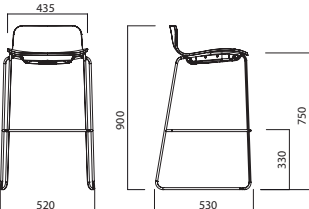
RE-STYLE SLED



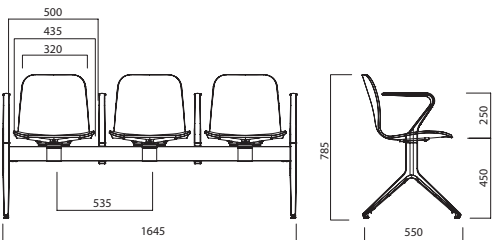
RE-STYLE STOOL



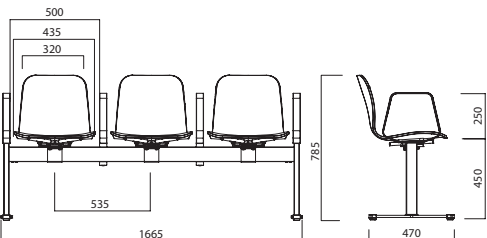
RE-STYLE SLED STOOL



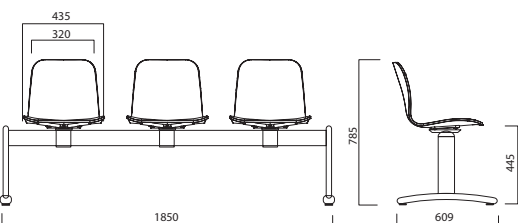
RE-STYLE ON CORE BENCH



RE-STYLE ON LINEAR BENCH



RE-STYLE ON 500 BENCH





STYLE 180

Design: Giancarlo Bisaglia



CUSTOMIZABLE
COMFORT, PERFECTLY
TAILORED TO YOU:
THIS IS STYLE 180.



STYLE 4 LEGS



STYLE 4 LEGS WITH ARMS



STYLE 4 LEGS WITH TABLET



STYLE REVERSE CANTILEVER



STYLE SLED



STYLE REVERSE CANTILEVER ALU





STYLE STOOL: A DIFFERENT SHAPE THAT COMPLETES THE COLLECTION.



STYLE 4-LEG STOOL



STYLE SLED STOOL

01.
Optional: pannello sedile o scocca da tappezzare.
Optional: seat panel or shell for upholstery.



02.
Optional: versione per tappezzeria integrale.
Optional: version for full upholstery.

03.
Sottosedile in plastica.
Plastic underseat.



04.
Impilaggio a terra fino a 4.
Stackable up to 4 on the floor.

STYLE 180

Design: Giancarlo Bisaglia

Style è una sedia dal design elegante e versatile, con scocca in multistrato disponibile in due essenze di legno e due finiture. La sedia può essere scelta con 4 diversi telai, con o senza braccioli, tra cui il leggero cantilever reverse in alluminio, mentre lo sgabello è proposto con 2 opzioni di struttura. La scocca, che può essere anche tappezzata, può essere montata anche su diverse strutture panca. Sono inoltre disponibili una selezione di optional per soddisfare le diverse esigenze di progettazione.

Style is a chair with an elegant and versatile design, with a plywood shell available in two wood types and two finishes. The chair can be chosen with 4 different frames, with or without armrests, including the lightweight aluminium cantilever reverse, while the stool is offered with 2 frame options. The shell, which can also be upholstered, can also be mounted on different bench frames. A selection of optional extras are also available to meet different design requirements.

Legno
Wood



FGVAN
Faggio naturale
Natural beech



ROVAN
Rovere naturale
Natural oak



ROTA04
Rovere tinto nero
Black stained oak

Colori telaio
Frame colours



01
Cromato
Chromium plated



03
Verniciato nero goffrato
Painted black embossed



9006L
Grigio lucido metallizzato
Shiny metallic grey

Certificazioni
Certifications



The mark of
responsible forestry

Su richiesta
Upon request

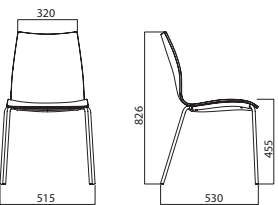
STYLE 4 LEGS
STYLE 4 LEGS WITH ARMS



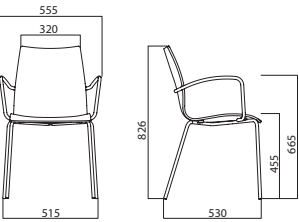
STYLE 4 LEGS
STYLE 4 LEGS WITH ARMS

EN 16139

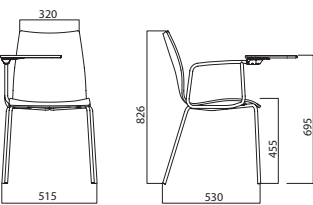
STYLE 4 LEGS



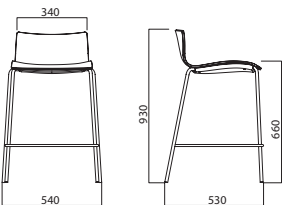
STYLE 4 LEGS WITH ARMS



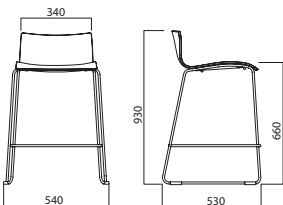
STYLE 4 LEGS WITH TABLET



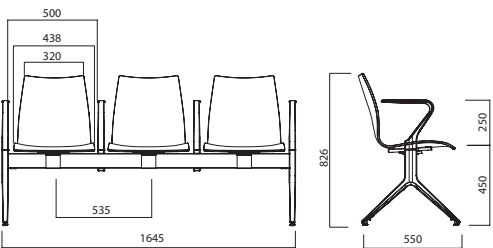
STYLE STOOL



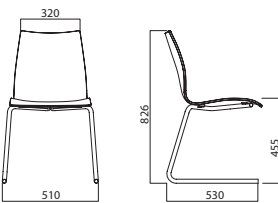
STYLE SLED STOOL



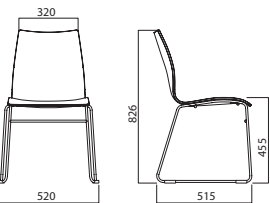
STYLE ON CORE BENCH



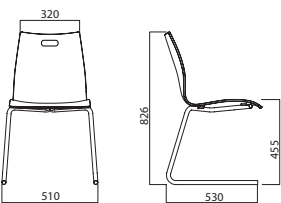
STYLE REVERSE CANTILEVER



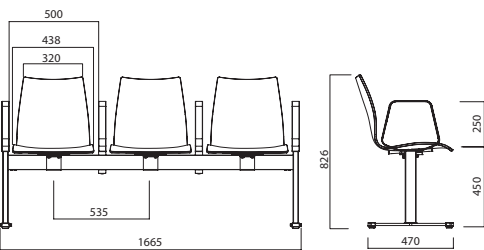
STYLE SLED



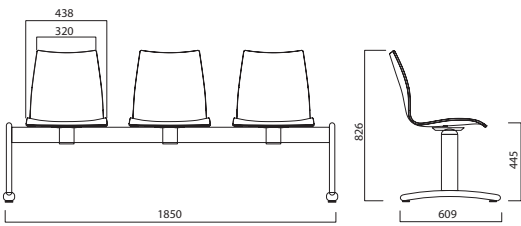
STYLE REVERSE CANTILEVER ALU



STYLE ON LINEAR BENCH



STYLE ON 500 BENCH





JENNY



PURE LINES, SMART
DETAILS.
EVERYDAY DESIGN.



JENNY 4 LEGS



JENNY REVERSE CANTILVER



JENNY REVERSE CANTILVER ALU

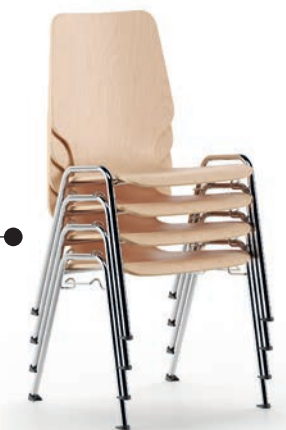
01.
Disponibile pannello sedile e schienale
da tappezzare.
*Seat and back panel available for
upholstery.*



02.
Disponibile scocca da tappezzare
interamente.
The shell is available for full upholstery.



03.
Impilaggio a terra fino a 4.
Stackable up to 4 on the floor.



04.
Carrello
Trolley



JENNY

Perfetta per la ristorazione e gli spazi mensa, Jenny è una sedia in legno di faggio naturale o tinto nero, progettata con tre telai distinti, tra cui cantilever reverse anche in versione alluminio, che consente di sollevarla facilmente e posarla sui tavoli per facilitare la pulizia. Impilabile a terra o su carrello, offre diverse opzioni di personalizzazione: oltre alla possibilità di tappezzare la seduta e lo schienale, è anche disponibile tappezzare l'intera scocca, per un maggiore comfort e un aspetto più sofisticato.

Perfect for catering and canteen spaces, Jenny is a natural or black-stained beechwood chair designed with three distinct frames, including reverse cantilever also in aluminium version, which allows it to be easily lifted and placed on tables for easy cleaning. Stackable on the floor or on a trolley, it offers several customisation options: in addition to the possibility of upholstering the seat and back, it is also possible to upholster the entire shell, for greater comfort and a more sophisticated look.

Legno Wood



Faggio naturale
Natural beech



Faggio nero
Black styled beech

Colori telaio Frame colours



Cromato
Chromium plated



Grigio lucido metallizzato
Shiny metallic grey



Verniciato nero gofrato
Embossed black painted

Certificazioni Certifications



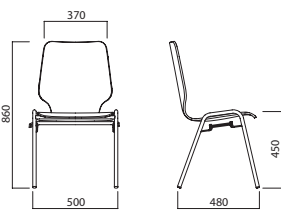
The mark of
responsible forestry

Su richiesta
Upon request

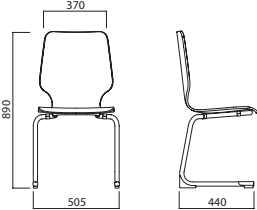
JENNY 4 LEGS

EN 16139

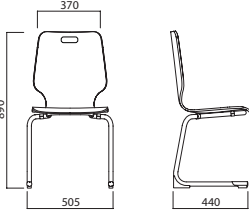
JENNY 4 LEGS



JENNY REVERSE CANTILVER



JENNY REVERSE CANTILVER ALU





EMILY



EMILY: NATURAL
CURVES, PURE
BALANCE.



EMILY 4 LEGS



ESSENTIAL LINES,
TRANSVERSAL
FUNCTIONALITY.



EMILY ON CORE BENCH



EMILY ON LINEAR BENCH



EMILY ON 500 BENCH

01.
Sottosedile.
Underseat.



02.
Disponibile pannello sedile da tappezzare.
Seat panel for upholstery available..



03.
Disponibile pannello scocca
da tappezzare.
Shell for full upholstery available.



04.
Impilaggio a terra fino a 4.
Stackable up to 4 on the floor.

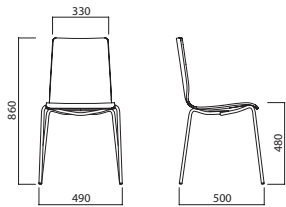


EMILY

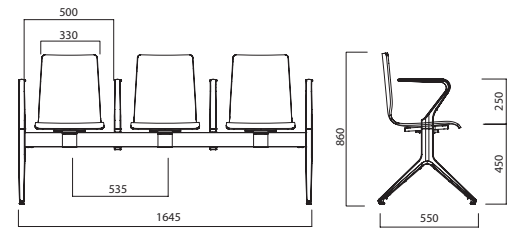
Emily è disponibile in faggio naturale o tinto nero, con struttura a quattro gambe.
Leggera e impilabile, si presta all'uso in contesti collettivi e contract.
Può essere tappezzata per maggiore comfort e la scocca può essere inserita su varie strutture panca per soluzioni su misura.

*Emily is in natural or black stained beech, with a four-leg frame.
Light and stackable, it is suitable for use in public and contract contexts.
It can be upholstered for greater comfort and the shell can be inserted on various bench structures for customised solutions.*

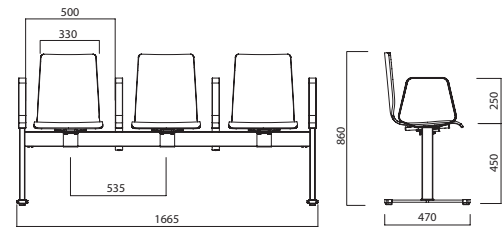
EMILY 4 LEGS



EMILY ON CORE BENCH



EMILY ON LINEAR BENCH



Legno Wood



Faggio naturale
Natural beech



Faggio nero
Black styled beech

Colori telaio Frame colours



Cromato
Chromium plated



Verniciato nero goffrato
Embossed black painted

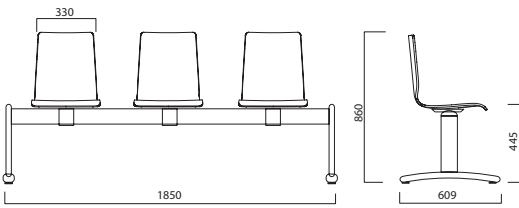
Certificazioni Certifications



The mark of
responsible forestry

Su richiesta
Upon request

EMILY ON 500 BENCH

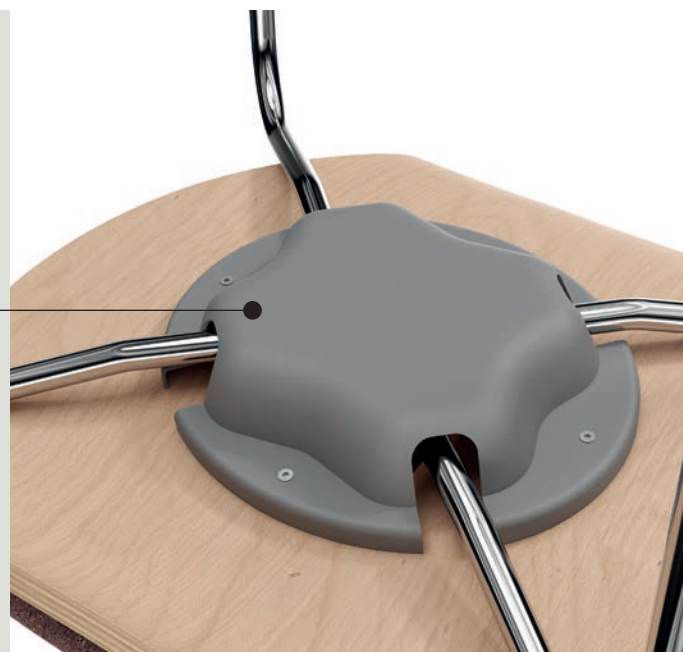




GINGER



01.
Sottosedile.
Underseat.



02.
Disponibile pannello seduta da tappezzare.
Seat panel for upholstery available.

03.
Impilaggio a terra fino a 4.
Stackable up to 4 on the floor.



GINGER

L'eleganza essenziale, la robustezza e la praticità sono le virtù principali di questa sedia, che sa entrare con armonia in ogni ambientazione. Impilabile e disponibile anche con sedile da tappezzare, Ginger è la scelta ideale per la ristorazione e per i contesti contract.

Essential elegance, sturdiness and practicality are the main virtues of this chair, which fits harmoniously into any setting. Stackable and also available with a seat for upholstery, Ginger is the ideal choice for catering and contract settings.

Legno Wood



FGVAN
Faggio naturale
Natural beech

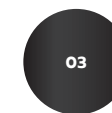


ROVAN
Rovere naturale
Natural oak

Colori telaio Frame colours



01
Cromato
Chromium plated



03
Verniciato nero goffrato
Embossed black painted

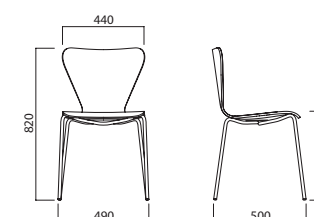
Certificazioni Certifications



The mark of
responsible forestry

Su richiesta
Upon request

GINGER 4 LEGS





STAR 500



A UNIVERSAL SHAPE.
A DESIGN THAT LASTS.



STAR BENCH WITH ARMS



STAR 4 LEGS



STAR ON 500 BENCH

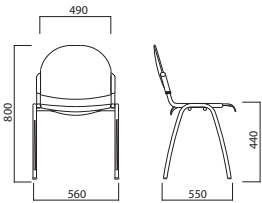


STAR 500

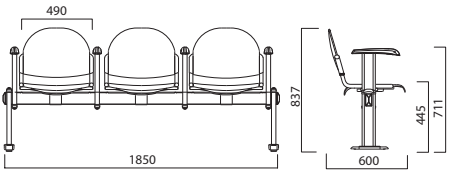
Star 500 è una collezione versatile e funzionale, impilabile fino a quattro unità e disponibile con o senza braccioli fissi, in due diverse forme. Lo schienale dal profilo morbido e arrotondato garantisce comfort ed ergonomia anche in utilizzi prolungati. È possibile integrare una tavoletta per la scrittura, e montare Star 500 su panca, sia nella versione fissa che ribaltabile, per ambienti collettivi e sale conferenza.

Star is a versatile and functional collection, stackable up to four units and available with or without fixed armrests in two different shapes. The softly rounded backrest ensures comfort and ergonomics even during prolonged use. A writing tablet can be added, and Star 500 can be mounted on a beam, in both fixed and tip-up versions, making it ideal for public spaces and conference rooms.

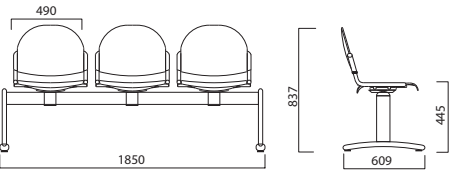
STAR 4 LEGS



STAR BENCH WITH ARMS



STAR ON 500 BENCH



Legno
Wood



Faggio naturale
Natural beech

Colori telaio
Frame colours



Cromato
Chromium plated



Verniciato nero goffrato
Embossed black painted

Certificazioni
Certifications



The mark of
responsible forestry

Su richiesta
Upon request



WEB 951

Design: Giancarlo Bisaglia



SQUARED LINES,
COUNTLESS
INTERPRETATIONS.



WEB WOOD SLED



WEB WOOD SLED WITH ARMS



WEB SLED STOOL



Spessore variabile
Variable thickness



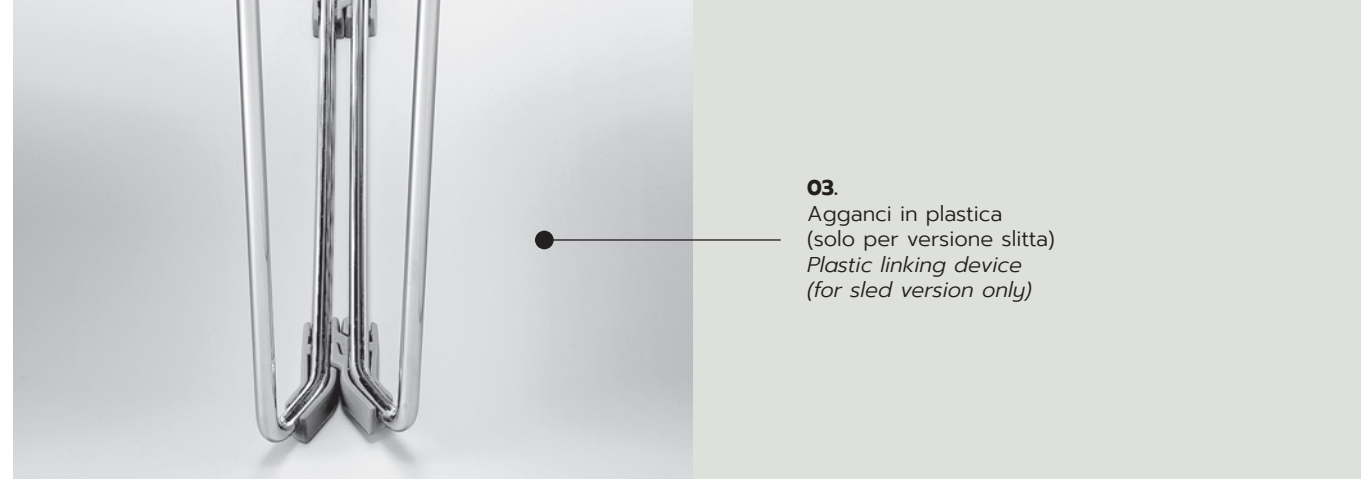


01.
Carrello
Trolley

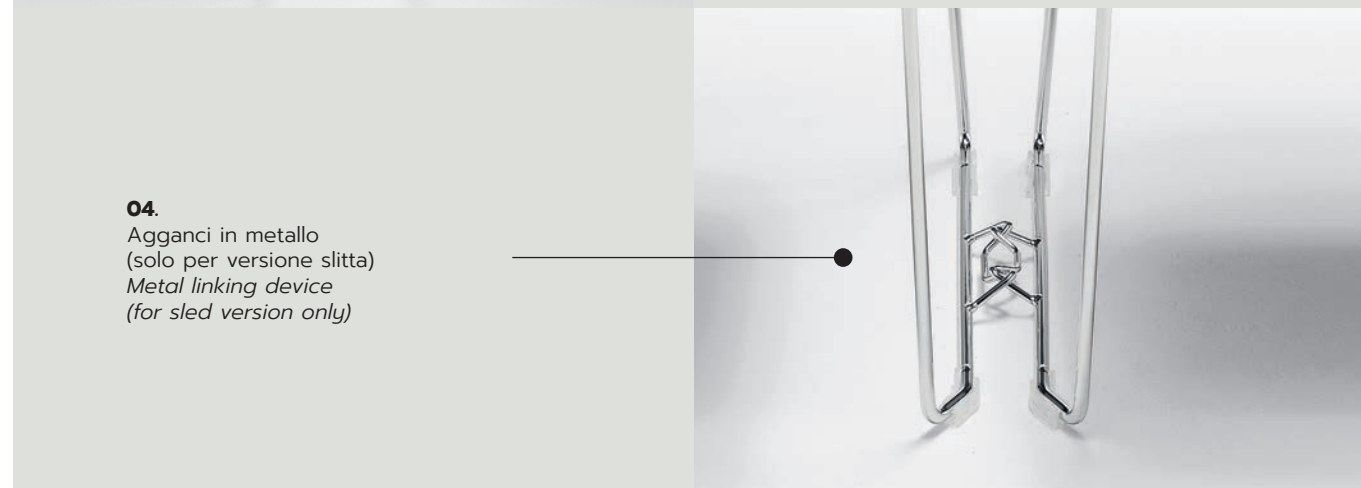
Impilabilità, su carrello con inclinazione a 45° fino a 20 sedie
Stackability up to 20 chairs on a trolley, tilting up to 45°.



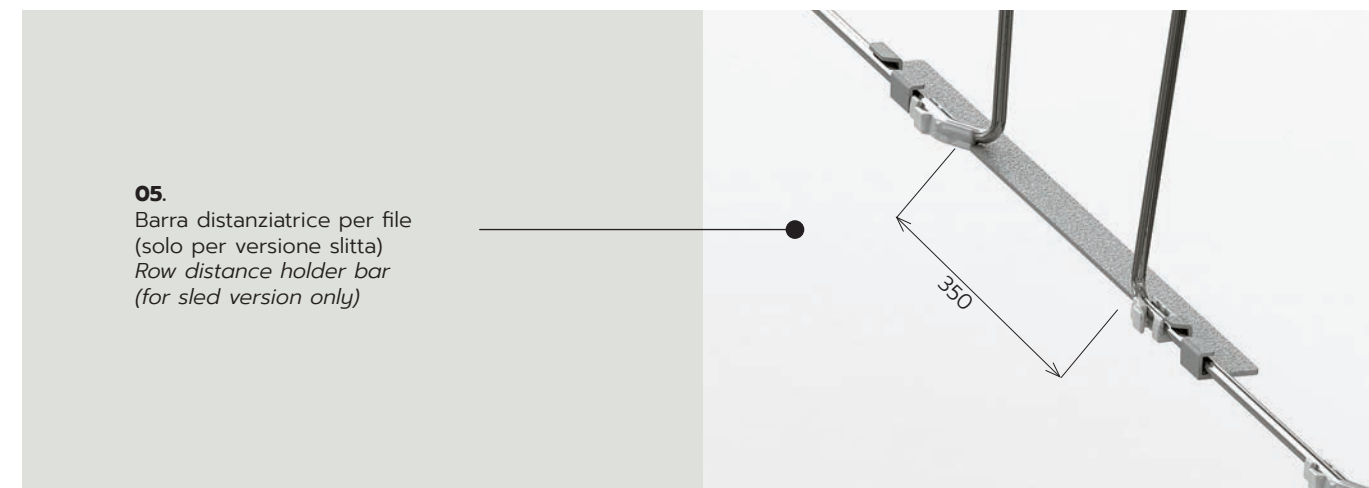
02.
Disponibile pannello seduta da tappezzare.
Seat panel available for upholstery.



03.
Agganci in plastica
(solo per versione slitta)
*Plastic linking device
(for sled version only)*



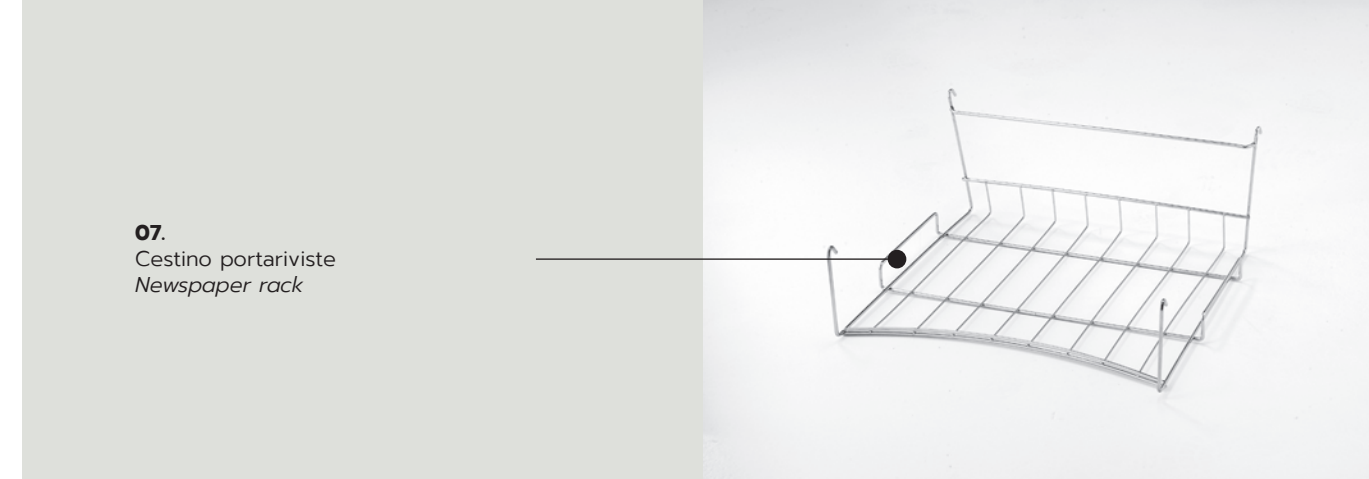
04.
Agganci in metallo
(solo per versione slitta)
*Metal linking device
(for sled version only)*



05.
Barra distanziatrice per file
(solo per versione slitta)
*Row distance holder bar
(for sled version only)*



06.
Piedino fissato a vite opzionale
Option of plastic glide fixed by screw



07.
Cestino portariviste
Newspaper rack



08.
Bracciolo con tavoletta destro e sinistro
Armrest with RH and LH tablet arm

WEB 951

Design: Giancarlo Bisaglia

Tutta l'essenziale raffinatezza di Web è valorizzata dalla versione in legno, declinata in tre finiture: rovere naturale o tinto nero e faggio naturale.
Web è disponibile anche con braccioli e corredata di pratici accessori, come gli agganci laterali tra sedia e sedia, la tavoletta scrittoio, il cestino portaoggetti.
La versione con braccioli in plastica è bilanciata per appoggio sospeso a bordo tavolo.

*Web is valorised by the wooden version, which has three finishes available: natural or black stained oak and natural beech.
Web is also available with armrests and is equipped with practical accessories, such as the lateral hooks between seats, the writing tablet and the basket.
The version with plastic armrests is balanced so that when the chair is upturned on top of the table, it rests snugly on the edge.*

Legno Wood



FGVAN
Faggio naturale
Natural beech



ROVAN
Rovere naturale
Natural oak



ROTA04
Rovere tinto nero
Black tinted oak

Colori telaio Frame colours



01
Cromato
Chromium plated

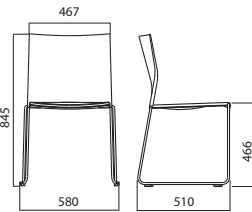
Certificazioni Certifications



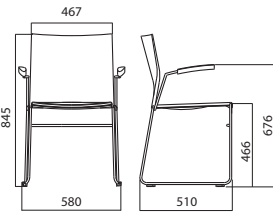
The mark of
responsible forestry

Su richiesta
Upon request

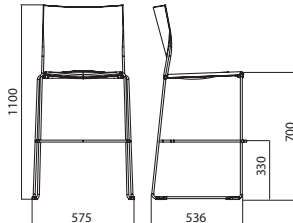
WEB SLED WOOD



WEB SLED WOOD WITH ARMS



WEB SLED STOOL



[illegible][illegible]





OMP S.R.L. - VIA CA' LEONCINO, 2 - 31030 CASTELLO DI GODEGO (TV) ITALY
TEL. +39 0423/7616

www.ompgroup.com